

PATCH Standard BLACK TAVERN
Multipaire 16 / 4

Channel	Instrument	Mic / DI	Pieds	Inserts	Commentaires
1	Kick	B52 ou eq*	PP	Comp / Gate	
2	Snare Top	E904 ou eq*	Pince	Comp (opt)	
3	Tom 1	E904 ou eq*	Pince	Comp / Gate (opt)	
4	Tom 2 + Tom 3	E904 ou eq*	Pince	Comp / Gate (opt)	Toms 2 et 3 :micro commun
5	OH L	SM81 ou eq*	GP		
6	OH R	SM81 ou eq*	GP		
7	Basse	DI* ou Mic	PP	Comp (opt)	
8	Guitare Acoustique	DI*			
9	Guitare Electrique	E906 ou SM57			
10	Violon	Micro Piezo* + DI*		Gate	Retour seul
11	Violon	Mic statique* et DI*		Comp / Gate	Façade seule
12	Mandoline	DI*		Comp	
13	Flûte + Voix Christophe	SM58 ou eq*	GP	Comp	
14	Voix Fred Guit	SM58 ou eq*	GP	Comp	Possibilité de grouper si nécessaire
15	Voix Myriam	SM58 ou eq*	GP	Comp	
16	Voix Fred Basse	SM58 ou eq*	GP	Comp	
A	Retour Flûte				
B	Retour Violon				
C	Retour Guitare				
D	Retour Basse & Batterie				Idéalement 2 HP

NOTE : Les étoiles * signifient matériels fournis par le groupe selon le contrat

Les circuits retours sont au nombre de 4, avec idéalement une enceinte par musicien (basse-batterie : circuit commun)
Violon : 2 pistes distinctes, retour et façade.

Equalizer 31 bandes nécessaire pour : retour Violon et façade.

Cas particulier petits établissements et scènes étroites :

Selon le contrat :

- Substitution de la batterie acoustique par batterie électronique
- Ensemble de la chaîne son fourni par le groupe

PATCH réduit BLACK TAVERN
Multipaire 16 / 4

Channel	Instrument	Mic / DI	Pieds	Inserts	Commentaires
1	Batterie électronique Left	DI*			
2	Batterie électronique Right	DI*			
3	Basse	DI* ou Mic	PP	Comp (opt)	
4	Guitare Acoustique	DI*			
5	Guitare Electrique	E906 ou SM57			
6	Violon	Micro Piezo* + DI*		Gate	Retour seul
7	Violon	Mic statique* et DI*		Comp / Gate	Façade seule
8	Mandoline	DI*		Comp	
9	Flûte + Voix Christophe	SM58 ou eq*	GP	Comp	
10	Voix Fred Guit	SM58 ou eq*	GP	Comp	Possibilité de grouper si nécessaire
11	Voix Myriam (Violon/Mando)	SM58 ou eq*	GP	Comp	
12	Voix Fred Basse	SM58 ou eq*	GP	Comp	
13	Voix Olivier Batterie	SM58 ou eq*	GP	Comp	
14					
15					
16					
A	Retour Flûte				
B	Retour Violon				
C	Retour Guitare				
D	Retour Basse & Batterie				Idéalement 2 HP