



Donna Leonn

Le nouveau spectacle Latino Vintage, imaginé et présenté par la chanteuse Donna Leonn, traduit visuellement et musicalement l'ambiance Tropicale des années d'Amérique Latine 1940 à 1950. En majorité des reprises incontournables de cette époque. De Besame Mucho, à Quizás Quizás, en passant par Piensa en mí, Guantanamera ou Pépito mi corazón.

Donna Leonn est associée sur scène, à des musiciens hors pair, et escortée par de très bons danseurs. Un spectacle riche par sa qualité musicale, et par un visuel qui forme de véritables tableaux à l'allure théâtrale ; captivant et riche de couleur, il vous transportera dans l'ambiance des "clubs de nuit" de l'époque.

D'origine Espagnole par son père, et Sicilienne par sa mère Elle écrit et interprète des chansons en Espagnol, en Français, et en Italien. Les spectacles très éclectiques qu'elle crée et met en scène, évoquent un univers et une nature caméléonesque et théâtrale Le Live Direct et les sonorités acoustiques, étant, incontestablement son domaine de prédilection.

Cette artiste confirmée côtoie le monde du spectacle et de la discographie depuis les années 1990. De Paris à Istanbul, de Genève à Barcelone elle multiplie les scènes et les concerts. Son succès lui a permis de sillonner les capitales du show business, les lieux, et les endroits les plus prestigieux.

Notamment La Cigale à Paris. Elle témoigne d'une maîtrise admirable de la scène et interpelle avec sa particularité vocale, et son timbre de voix hors du commun. Donna Leonn est consacrée dans la Capitale à Paris, en 1997 lors de la sortie chez EMI music de sa chanson Cuando Pase El Tiempo de style Boléro, composée pour elle par David Dyckmans, et Pedro Manuel Maza. Le célèbre producteur et animateur de télévision Patrick Sébastien la dévoile au grand public. Les noms de la chanson, les médias, la presse Parisienne qualifie sa voix d'ors et déjà, d'Unique, et exceptionnelle.

CHARLES AZNAVOUR / Une Voix sortie d'un Film de Pedro Almodovar

FRANCE 2 Patrick Sébastien / Une voix exceptionnelle

ELLE / Un timbre de voix Unique

PARIS NUIT / Une Voix Envoûtante

TELE 7 JOURS / Une Voix chaleureuse à souhait

Les radios lui consacrent De nombreuses interviews.....Elle rentre au Top 50 de SUD RADIO. Elle est invitée dans de nombreuses retransmissions en direct live, notamment sur France INTER avec le journaliste et présentateur Jean Louis FOULQUIER, Emission POLLEN Concert LES DIVANS du MONDE

L'animateur Radio Jean Baptiste TUZET Lui consacre plusieurs émissions

LAURENT RUQUIER l'a reçoit dans son programme

Sa Chanson MANUEL illustre le Journal THALASSA sur France 3

En 2001, elle est la vedette américaine (première partie) d'un pilier de la chanson internationale, Gloria Gaynor Tournée Espagne.

Elle enregistre la chanson "Para que te Quedes Con Migo" écrite par le compositeur à succès, d'Amérique Latine, Tony Medina.

Donna Leonn avec son timbre de voix spécifique, et sa sensibilité particulière mêlée à la richesse du Boléro, du Tchatcha, ou du Manbo, vous transportera aux portes de l'émotion dans ce nouveau et magnifique spectacle.