

Musique. Stéphane Buhé

sur les traces de Bob Dylan

18 juin 2008

Depuis son premier passage sûr une scène à Quiberon en 2004, le Crachois Stéphane Buhé a sorti deux albums. Encore peu connu dans la région, ce fan de Bob Dylan participera cet été pour la deuxième année consécutive au « Dylan Fest » en Irlande.



Stéphane Buhé participera pour la seconde fois au Dylan Fest.

A Merville, dans le nord de l'Irlande, Stéphane Buhé est déjà presque une star. Un « local hero » clame le site internet de la ville. Et le public, qui n'a rien oublié de sa prestation de l'an passé, l'attend de pied ferme en juillet. « Incroyable » sourit timidement le musicien amateur de Crac'h qui à l'aube de ses 30 ans avoue qu'en Bretagne, « il est difficile de trouver des salles pour se produire. Difficile de vivre de sa musique ». Nul n'est prophète en son pays.

Deux albums à son actif
Fan de Bob Dylan, qu'il a entendu pour la première fois dans un garage, chez son cousin,

quand il était enfant, Stéphane Buhé connaît aujourd'hui tout de cet auteur-compositeur américain qui a influencé des générations d'artistes, à commencer par John Lennon. Bob Dylan... Une référence nommée au prix Nobel de littérature en 1997 et dont les textes sont parfois étudiés dans les lycées.

Ces textes, le Crac'hois les écoute en boucle sans jamais se lasser, il les connaît par cœur et les reprend volontiers lors de concerts. Inspiré par son idole, il a lui-même composé et déjà sorti deux albums : « Tour d'horizon » en 2005 et « Inspiration » en 2007. Deux albums évoquant la fatalité et le temps

qui passe. « Avec une petite part d'autobiographie, tout n'étant qu'expérience »...

Concerts à Merville du 3 au 7 juillet

Puis l'an dernier, en surfant sur Internet, il a découvert qu'en Irlande, la petite ville de Merville dans le Donégall organisait un « Dylan fest », autrement dit un festival entièrement dédié à Bob Dylan. Après plusieurs contacts avec les organisateurs, il a été invité à s'y produire. Guitare acoustique et harmonica pour seuls partenaires, il a surpris l'auditoire. « J'étais le seul Français », souligne-t-il avec une petite pointe

de fierté. « Et j'ai reçu un accueil comme jamais »... C'est donc avec un enthousiasme non dissimulé qu'il a répondu « oui » quand on l'a invité à venir participer à la deuxième édition du 3 au 7 juillet. « Tous frais payés avec un cachet en prime »... Le rêve en quelque sorte. Il ne manquerait plus que Dylan soit présent en cher et en os... « Ce qui n'est pas impossible, il a déjà fait des apparitions surprises dans ce genre d'événement », soupire Stéphane, songeur.

> Contact
Stéphane Buhé,
tél. 06.75.57.40.55.

Dylan Fest. Steph Buhé Le conquérant de Merville

Acclamé en Irlande, méconnu dans la région, Steph Buhé, auteur-compositeur revient de la Dylan Fest des souvenirs plein la tête. Public en furie et échanges amicaux avec des artistes européens...



Steph Buhé, auteur-compositeur crac'hais, a participé pour la seconde fois à la Dylan Fest organisé à Merville, en Irlande, au début du mois de juillet.

Deuxième Dylan Fest, deuxième participation de l'artiste local Steph Buhé... Ce musicien, originaire de Carnac et résidant à Crac'h, est un grand fan de Bob Dylan. Après une première participation remarquée par les médias irlandais à la Dylan Fest, Steph Buhé s'est vu proposer, cette année encore un aller-retour tous frais payés à Merville, du 3 au 6 juillet.

Trois concerts en hommage à Bob

« Cette année j'étais attendu par les organisateurs de la Dylan Fest. Du coup, la pression était plus présente. Il faut dire qu'un

Français qui chante du Dylan, ça peut faire sourire! Les gens ici ne sont pas très réceptifs à ce genre de musique », lance Steph Buhé.

Il est donc parti guitare à la main, harmonica au poing pour trois concerts dans le pur esprit folk. À chaque représentation, environ 100 personnes étaient présentes dans les pubs, « L'ambiance est partie tout de suite. Les gens chantaient avec moi, c'était génial. Et puis, j'étais le seul artiste français, les autres venaient d'autres pays européens. Il y a eu de véritables échanges humains et amicaux entre nous », se réjouit l'artiste.

Passion et admiration

Son répertoire : du Dylan. « Je suis capable de chanter une cinquantaine de chansons de Bob par cœur. Mais si je prends une antisèche, alors là, je peux faire le répertoire presque entier », explique Steph Buhé. Son admiration pour ce poète-musicien remonte à bien longtemps : « J'ai l'impression de l'avoir toujours écouté », assure Steph.

Un métier de cœur

« Je ne vis pas de ma musique. C'est très difficile de trouver des concerts. Mais je continuerai à écrire, à chanter », indique le musicien. Avec deux albums à

son actif, Steph Buhé compte bien poursuivre avec la sortie d'un troisième CD, toujours folk acoustique. Pas de date prévue, il commente : « L'inspiration ne s'explique pas. Je ne suis pas une machine à tubes. Il me faut un endroit vaste, ma guitare. La plupart du temps, les paroles, l'air viennent avec un mot. Je suis spontané. On crée ce qu'on est ».

Sophie Heren

> Pratique

Steph Buhé, 06.75.57.40.55.
www.myspace.com/stephbuhe

Stéphane Bué, inspiré



Stéphane Bué.

« J'ai commencé la guitare tout seul à 19 ans. Je donne des concerts en solo ou accompagné. Je reprends toujours des chansons de Neil Young en concert, j'ai participé à deux Dylanfest à Moville en Irlande, pourquoi pas un Youngfest... ! C'est une expérience et ça permet de faire des rencontres qui peuvent me faire avancer musicalement. J'aime le timbre de voix particulier de Neil Young, son sens de la mélodie, le fait qu'il puisse scotcher un public avec une guitare et un harmonica ou exploser les cordes de sa gratte électrique dans un solo monstrueux. Ce genre de type m'inspire... ! »

DylanFest kicks off in Moville tomorrow

EXCITEMENT is building in Moville as awaits the third coming of Ireland's only annual festival of Bob Dylan music which will run from tomorrow until Sunday next.

One of the highlights will be the appearance for French singer, Steph Buhe, a popular performer at last year's event and who will open this year's festival in Rosato's tomorrow night.

The French singer is delighted to be coming back.

He said: "I have really good remembrance of Moville. What is pleasant is sharing music with people and other musicians. Moville's people seem to be very simple so I hope it will be the same this year, that everybody will have pleasure in the DylanFest by singing or listening to music."

Organiser Gerry McLaughlin said Buhe would be a popular attraction.

He added: "Steph plays the Dylan songs that people know, so there's always a great song when he is playing as people know the words. He's a great character about the place during DylanFest time and the people of the town have really taken to him. I'm looking forward to meeting up with him again and hearing him play."

Mr. McLaughlin said he was hopeful this year's event would be as successful as the previous two DylanFests.

He said: "The first two years were highly successful and local restaurants and pubs broke all time records for takings during those two weekends. One restaurant-bar, the Town Clock, trebled their normal takings on the Saturday of the first year and quadrupled the normal Friday takings."

This year, there will be music all weekend in four pubs in the town, Rosatos, Town Clock, Rawdons and Maguires. There will also be an unplugged session in the picturesque grounds of the hostel attached to Gulladuff House, which is the oldest

continuously inhabited house in Moville, which contains four streams running through it as well as the oldest bridge in Ireland which dates from the 6th century and was reputed to have been built by St. Patrick.

Also added this year is a session in Moville's scenic Shore Green area at the new Putting Green Cafe which will include a Dylan Table Quiz. This will take place on both the Saturday afternoon and the Sunday afternoon (Summer Days 1 and 2) which will bring Bob Dylan music to a family audience in a fantastic setting overlooking the magnificent Lough Foyle.

Cafe owner, local actress and drama teacher, Movania Parkinson, said she delighted to be able to be a part of what has been a highly successful festival and to put on some entertainment of our own.

She added: "With the view over Lough Foyle it should be a magnificent backdrop to listen to the music of perhaps the greatest songwriter of the 20th century. We want to really put on a show for the DylanFest guests."

The festival will start in Rosatos restaurant/bar on the Thursday Night, which has been labelled Come Gather Round People night. The highly popular Steph Buhe will be coming over from France again for his 3rd DylanFest on the Lough and will start off proceedings. Last year this was a fantastic night as most of the musicians who would play the festival were there and took it in turn, after Steph finished, to take turns at playing their favourite Bob Dylan songs to a very receptive audience.

There is a festival licence from the Thursday through to the Sunday so the music will go on until 2:30am, so there should be plenty of time for anyone who wants to play a song to get chance to play.

CRAC'H STÉPH' BUHÉ : UN DEUXIÈME ALBUM



Inconditionnel de Bob Dylan (on l'invite même en Irlande pour ça), le Crac'hois Stéph' Buhé est aussi un auteur-compositeur-interprète qui vient de sortir un deuxième album, « Visions sensibles ».

Page 14

Ouest-France
Mercredi 29 juillet 2009

Le « Dylan » alréen sort un nouvel opus

Steph Buhé sort un troisième Cd, « Visions sensibles ».

L'artiste puise toujours à la source « Bob Dylan ».

Trois questions à...

Steph Buhé

Vous sortez un 3^e CD toujours branché « Dylan » ?

Toujours branché Dylan mais avec de l'acoustique et un petit peu d'électrique. Pour le moment, sur mes deux premiers CD, il n'y avait que guitare et harmonica. Mais, cette fois-ci, il y a de la batterie et de la basse en plus. Les autres enregistrements ont été réalisés en live. Pour celui-ci, j'ai ajouté de la voix, de la batterie, de la basse en « multipistes ».

D'où vous vient votre engouement pour Bob Dylan ? Vous n'êtes pas de la génération Dylan ?

J'ai 31 ans. Oui, c'est vrai c'est une génération qui a 30 ans de plus que moi. Il y a quelques jours une

personne de 63 ans m'a dit qu'elle aimait ce que je faisais ! Dans Dylan, il y a des textes « énormes », des mélodies. Quand on va à un concert de Dylan, il y a encore plein de jeunes qui découvrent. Il a décomplexé toute une génération de chanteurs avec sa voix nasillarde. Il a été le premier à mettre de la poésie en rock.

Vous êtes retourné jouer en Irlande début juillet pour la troisième fois. C'est une autre écoute de Dylan là-bas ?

Il y a un Dylan Fest de quatre jours à Moville dans le Donegan. J'avais été en contact par hasard avec un des organisateurs. Il a écouté ce que je faisais et je reviens depuis trois années. Il y a un concert tous les soirs dans chaque pub et une scène extérieure tous les soirs. C'est quelque chose ! Les gens sont en communion, ils reprennent les chansons.

« Visions sensibles » de Steph Buhé, contact 06 75 57 40 55, www.myspace.com/stephbuhé.

Inish Times wednesday 01 July 2009



Steph Buhe vient d'autoproduire son troisième album, « Visions sensibles », à « tendance folk rock, un peu seventies ». Au programme: guitare et harmonica, même si cet album est « plus étoffé que le dernier, avec un peu de basse et de batterie », et des textes parlant de sujets universels, comme la jeunesse, l'amour, la nature ou encore la liberté. Infos et dates de concerts: www.myspace.com/stephbuhe www.info-groupe.com/stephbuhe/

Jeudi 30 Juillet 2009 **Le Télégramme**

CRAC'H

Musique. Les « Visions sensibles » de Stéph Buhé

Auteur-compositeur-interprète, Stéph Buhé voue une immense admiration à Bob Dylan. Et se rend même régulièrement en Irlande depuis plusieurs années, invité à participer au Dylan Fest. S'il est incollable sur le répertoire de Dylan, d'autres cordes à sa guitare le poussent à composer. Son deuxième album vient de sortir, intitulé « Visions sensibles », album réalisé avec la collaboration technique d'Alan Katley, de Landévant.

Un instantané de la société

Stéph Buhé porte un regard sensible sur la société. « Pantin sans fil devant la télé », observe-t-il dans le premier titre de son nouvel album. « Mon écriture est souvent instantanée, une feuille blanche, une idée, une simple phrase, et je décline ce que je ressens. Ensuite, il s'agit de mettre ce texte en musique. Avec un peu de chance, peut-être un peu de talent ? », s'interroge le jeune homme, « je cherche à trouver la bonne harmonie ». Sur ce nouvel album sorti fin juin, « avec des arrangements guitare-harmonica, mais aussi du piano, des percus entre autres », Stéph se



Stéph Buhé aime à partager ses chansons. Son nouvel album, « Visions sensibles », est sorti fin juin

dévoile encore un peu plus. « J'aime marcher en solitaire, maintenant c'est terminé, je marche l'amour à mes côtés », chante-t-il dans le titre « L'amour à mes côtés ». Et à la question si l'heureu-

se élué est consciente de l'hommage rendu à travers cette chanson, il répond par un autre titre, « Touché-coulé », qui, lui, évoque des chemins qui se séparent. « J'écris dans l'instant. Je ne reviens jamais des-

sus, c'est vrai que c'est un peu une mise à nu. J'ai beaucoup de doutes, parfois peur de ne plus avoir rien à dire. Mais la vie nous réserve toujours des surprises ». Et Stéph sait aussi, à l'occasion, puiser dans ses souvenirs, comme dans « Quand j'avais 10 ans ». « C'est un titre autobiographique, bien sûr, cela fait longtemps que j'ai cette chanson en moi mais que je ne savais pas comment la sortir ».

Prochains concerts

Prochaines dates : le 31 juillet, au Scénario de Lorient ; le 1^{er} août, le P'tit Zeff, à Saint-Barthélemy ; le 8 août, au Studio de Lorient ; le 29 août, à l'espace Les Chênes, à Crac'h. Show case à la Fnac de Vannes, le 5 septembre.

> Pratique

« Visions sensibles », Stéph Buhé, en vente à la Fnac de Lorient, à l'espace culturel Leclerc de Vannes, dans les offices de tourisme et après les concerts. Stéph Buhé, tél. 06.75.57.40.55. www.myspace.com/stephbuhe ou info-groupe.com/stephbuhe



Steph Buhé et Alan Katley ont interprété les chansons de leur album « Visions sensibles ».

Pour cette soirée plutôt intimiste (il y avait environ 80 personnes), Steph Buhé était accompagné d'Alan Katley avec qui il a enregistré son dernier album. Leur complicité laisse entrevoir d'autres concerts.

Pendant environ deux heures ils se sont produits sur la scène de l'espace Les Chênes. Auteur compositeur Steph Buhé a joué ses propres textes, avec des reprises de chansons françaises anglo-saxonnes.

À l'occasion de ce concert, le Crachois a interprété les chansons de son dernier album « Visions sensibles ». Dans un style folk-rock où se mélangent guitare acoustique, guitare

électrique, basse, harmonica, ukulé-lé. Les deux musiciens ont captivé le public avec leurs compositions et des reprises de Bob Dylan, Neil Young ou Elliott Murphy. Steph Buhé laisse d'ailleurs une belle part aux reprises de Bob Dylan dont il est fan.

■ Forum des associations

Samedi 5 septembre, 10 h à 12 h 30 et 15 h à 18 h, espace les Chênes. Toutes les associations sportives et socioculturelles de la commune présentent leurs activités (démonstrations, animations, ateliers...). Possibilité d'inscription sur place.