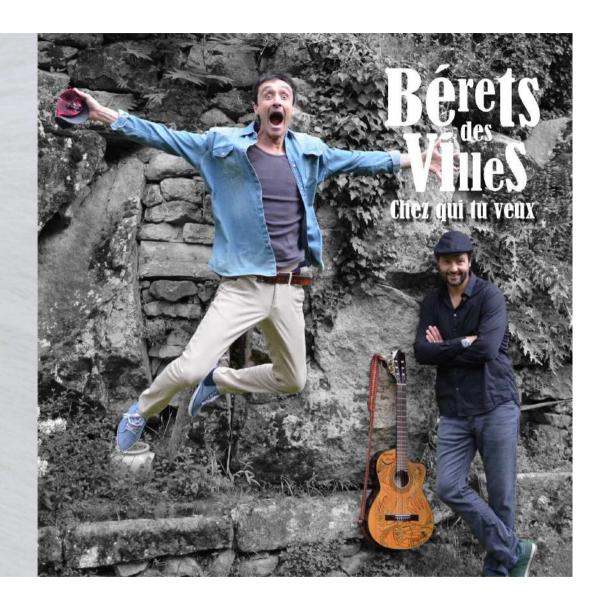
1.	Frangins	4'15
2.	Le plateau	4'35
3.	Jusqu'ici tout va bien	3'25
4.	Tout p'tit	2'56
5.	Centre hospitalier	3'11
6.	Melting-pot	3'39
7.	Tu gesticules	3'39
8.	La communauté	3'26
9.	Rose	3'20
10.	\$'assembler	3'14
11.	Y a pas à dire	3'11
12.	Avec des si	4'09

Paroles et musiques : Nicolas BERTIN et David VILLAMEJEANNE https://www.facebook.com/berets.des.villes berets.des.villes@gmail.com



Je nous revois tous les deu Dans la voiture du père On est debout, on regarde

La route sous nous, c'est curieux Elle défile au travers Du plancher de la guimbarde

Je nous revois tous les deux Filer dans la pente en roule-boule Allongés sur le sol

Quand on s'relève, boiteux On a la tête qui tourne Les as de la cabriole

C'était quand même bien comme ça Lorsqu'on était insouciant On est toujours (x3) des frangins On est toujours (x3) des frangins

Je nous revois tous les deux En promenade avec nos vélos C'est pas la peine d'aller trop vite Sinon c'est la chute

Un p'tit chemin caillouteux Qui nous mène au bord de l'eau Le bruit du train de midi huit Qui passe en haut de la butte

On y retourne quand tu veux avec nos enfants On pourra tous profiter du bon air des bois Ça suffit à ce qu'on puisse passer du bon temps On organisera ça la prochaine fois qu'on se verra

C'était quand même bien comme ça De grandir à la campagne On est toujours (x3) des frangins On est toujours (x3) des frangins

1. Frangins

Je nous revois tous les deux A nous péter nos délires Des émissions d'radio improvisées Rien que pour nous

Ça nous rendait juste heureux Les conneries qu'on pouvait s'dire On y passait les après-midis Quand le temps était flou

C'est souvent les mêmes souvenirs mais avec le temps qui passe, Il faut bien les entretenir, ça fait partie de c'qu'on est On peut aussi s'en créer avec tous nos marmots Quel que soit le point de chute, la prochaîne fois mon fréro

> C'était quand même bien comme ça Lorsqu'on faisait les cons On est toujours (x3) des frangins On est toujours (x3) des frangins

> > Combien d'fois on a mangé Des pizzas les soirs d'été Que ce soit celles de Patrick Ou celles du camion de Joseph

Mais même si c'est du passé Les goûts, les envies sont restés L'éloignement kilométrique Me met tout ça en relief.

C'était quand même bien comme ça Lorsqu'on était chez nous On est toujours (x3) des frangins.

12. Avec des si

Si je me prescris des interdits, C'est pour ne pas partir en live Si demain ne m'effleure pas l'esprit J'préfère regarder sous ton chandail

Si t'avais mis cette jupe souvent, Les enfants auraient déjà le bac Si tu me sors parfois le grand jeu J'ai à chaque coup ma dose de trac

Si tu te lèves de bon matin Pour aller de suite aux toilettes Si tu veux contempler le jardin Je me retrouve tout seul sous la couette

Si on s'achetait un GPS, Je défoncerais l'écran tactile Toi tu lis la carte comme une gonzesse Pourquoi suis-je si difficile?

Avec des Si On prend la mer, on l'embouteille Avec des On Scie un bout d'mer à coup d'orteil

Si les poules avaient bien toutes leurs dents Ma tante en aurait entre les jambes Si c'est l'œuf qui arrive avant Tonton reste planqué dans sa chambre Six ou sept fois que l'on se voit Et déjà je sais que c'est toi Si on ne s'était jamais revu Je n'y aurais pas vraiment cru

Avec des Si On prend la mer, on l'embouteille Avec des On Scie un bout d'mer à coup d'orteil

Simulacre de relation Simultanément je renais Si la vie va comme ça pour de bon C'est avec toi, je le reconnais

La solution serait toute faite Si je ne me prenais pas la tête Alors je ferme mes deux yeux Je me laisse aller, c'est encore mieux.

Avec des Si On prend la mer, on l'embouteille Avec des On Scie un bout d'mer à coup d'orteil (x2)

Citronné le gout de tes lèvres Si salées, ça m'en donne la fièvre Dans un petit papier doré Tu vois une serviette en coton Tu m'dis : tu ne t'es pas foulé Y'a quelque chose qui n'tourne pas rond

> Dans un papier publicité Une baguette de pain au froment On l'attaque chacun de son côté Avec un peu d'amour dedans

Dans un petit papier rayé Glissé un sac à main en cuir J'sais plus combien je l'ai payé Il a fallu qu'i casse ta tirelire

Dans un petit papier scotché On devine la forme d'une bougie Pourtant je me suis concentré Pour trouver une idée d'génie

Dans un petit papier plié Un stylo bille en bois d'ébène Tu l'découvres soudain enchantée Pour signer les chèques, c'est ma veine... ma reine

> Cinq années passent Jusqu'ici tout va bien Je me surpasse J'me dis qu'ça tient à rien

Dans un petit papier violet Aller-r'tour à Chypre dans 6 mois Très tôt, j'ai pris nos deux billets Tu m'annonces qu'en fait on sera trois

3. Jusqu'ici tout va bien

Dans un papier rouge plastifié Un pull en laine d'alpaga C'est ta taille j'me suis pas planté Ta ligne plus tard tu la r'trouveras

Dans un papier blanc gribouillé Un gros bouquet de coquelicots À peine les as-tu approchés Qu'apparaissent des plaques sur ta peau

> Dans un papier molletonné Un service à thé en faïence Tu l'ouvres d'un air étonné Tu m'bises avec un temps d'latence

> > Dans un petit papier froissé Un rouleau de fil d'étain C'est sûr qu'au fer à souder J'peux réparer le grille-pain... de bon matin

Dix années passent Jusqu'ici tout va bien Je me surpasse J'me dis qu'ça tient à rien

Dans un papier parcheminé L'album de nos dernières vacances Le vin rouge n'est pas bouchonné La vie défile sans conséquence... sans qu'on y pense

> Les années passent Jusqu'ici tout va bien On se surpasse On s'dit qu'ça tient à rien (x2)

10. S'assembler

Choisir la teinte du papier-peint Choisir du carrelage, du parquet Choisir d'accepter un coup de main Et de retirer les bidets

Prendre le marteau sur les pieds Prendre sobrement dans les yeux Toute la poussière poncée Prendre le temps, c'est encore mieux

Appliquer avec la spatule Appliquer deux couches d'enduit Appliqué, tu me congratules Appliqué, je passe une bonne nuit

Vivre contre la laine de verre Vivr'en attendant qu'les joints sèchent Vivre sans chauffage, l'hiver Vivre avec toi et ma peau rêche

Faire de nombreux trous dans la terre Faire tremper tous les pinceaux Fair'en un jour un mur de pierres Fair'une rambarde au chalumeau

Lancer du crépi sur les murs Lancer beaucoup d'idées en l'air Lancer quelques vilaines injures Lancer tous les outils par terre Serrer l'étau à manivelle Serrer les planches, les raboter Serrer le manche de la pelle Et te serrer pour s'assembler

Du papier-peint ou du parquet S'laver les mains dans le bidet Sur les pieds et dans les yeux Poussière poncée, c'est encore mieux

À la spatule, deux couches d'enduit Tu m'congratules toute la nuit La laine de verre et les joints sèchent L'hiver et toi sur ma peau rêche

J'mets dans la terre tous les pinceaux Toutes les pierres, le chalumeau Sur les murs mes idées en l'air Quelques vilaines injures par terre

T'as mis le vieux short de ta mère Ouvre ma porte comme hier Tu m'émerveilles, ma beauté On s'roule une pelle pour s'assembler

Serrer l'étau à manivelle Serrer les planches, les raboter Serrer le manche de la pelle Et te serrer pour s'assembler Habitué aux froides civières J'sais pas si c'est l'âge qui veut ça Un hôpital globalement vert Blouse fleurie sous les draps

Candidat aux points de sutures Chute à moto, scie à métaux Crise d'angoisse, grosse foulure Je retourne à l'hosto

C'est d'la fatigue ou de l'ennui Qui me conduit tous les étés Au centre hospitalier

C'est avec une belle ambulance Que j'vais passer toutes mes vacances Au centre hospitalier

> Un peu d'attente, ce n'est pas grave Un bon bouquin juste au cas où Des discutions interminables Avec d'autres tamalous Recroquevillé sur un brancard Sur une chaise ou bien debout

> J'attends mon tour en plein cagnard

J'ai tellement mal au genou C'est d'la fatigue ou de l'ennui Qui me conduit tous les étés

C'est pour un double lumbago Que je m'envole en hélico Au centre hospitalier

Au centre hospitalier

D'la bétadine, un tour au bloc Quand j'me réveille, je suis ailleurs Des tubes partout, quelques vieux schnocks J'comate depuis des heures

5. Centre hospitalier

L'infirmière me dit qu'c'est fini J'réponds que j'suis encore trop jeune Je crois qu'on ne s'est pas compris Va falloir que j'dégueule

> C'est d'la fatigue ou de l'ennui Qui me conduit tous les étés Au centre hospitalier

C'est une chut' à VTT Qui m'fait passer tous mes congés Au centre hospitalier

> Une perfusion, de la morphine Je ne ressens plus rien du tout La collation, une p'tite tartine Avec du beurre tout mou

Dans le couloir, ça fait bip bip Mon voisin d'chambre gémit tout le temps Une forte odeur d'antiseptique Je marche clopin-clopant

> C'est d'la fatigue ou de l'ennui Qui me conduit tous les étés Au centre hospitalier

C'est une chute à la renverse Qui fait qu'aujourd'hui je traverse Le centre hospitalier

Les copains sont venus me voir Et j'arrête de broyer du noir Au centre hospitalier

C'est la sortie que j'aperçois Je s'rai c'est sûr bien mieux chez moi Qu'au centre hospitalier

8. La communauté

Des vieux, des jeunes, des gosses Qui dorment sur le sol Au fin fond des grandes Causses Dans des yourtes mongoles En communauté

Ça dure le temps d'un été, Parfois quelques mois Ou même pour des années Si on se sent chez soi En communauté En communauté

Demain, faudra bosser Pour qu'le chantier avance Bosser sans oublier Le goût de l'existence

Sueur qui coule entre les seins Et colle le débardeur Ça transpire sous la chaleur Jusqu'au creux des reins De la communauté

Une nuit à rebondir Au matin avec Audrey Une nuque à refroidir Les garçons sont à ses pieds En communauté En communauté

Comme comme communauté Comme comme comme en été Comme comme commodités Comme comme comm'avec Zoé Comme comme commotionnés Comme comme communiquer Comme comme commiavec Chloé Comme comme communauté

Demain, faudra bosser Pour qu'le chantier avance Bosser sans oublier Le goût de l'existence

Demain, faudra bosser Pour qu'le chantier avance Bosser sans oublier Qu'on a peu d'importance

Demain, faudra bosser
Pour qu'le chantier avance
Bosser sans oublier
Qu'il faut se faire confiance

Demain, faudra rentrer
Pour bosser sur Valence
Rentrer sans oublier
Qu'l'an prochain ça r'commence

Pour se souv'nir des visages Un polaroïd À l'ombre du moulinage Le village se vide La communauté La communauté



Quelle joie de vous voir ou du moins savoir que vous tenez entre les mains notre premier album qui a été enregistré et arrangé au Studio Léonard à Privas !

Alors sovez-en les premiers remerciés en espérant qu'il vous procure autant d'émotions que nous en avons eues à le faire.

Il est essentiel aussi de penser à Saba pour sa contribution capillaire à la pochette : Rose également et sachez qu'aucun animal ne fut maltraité pendant les prises de vue !













Les photos qui ne sont pas familiales sont de Fabienne Sautière.

Un grand merci à Daniel Bertin pour sa contribution à la production de cet opus et plus largement à tous les membres de nos familles respectives : parce qu'on les aime et que ce sont nos remerciements, alors on fait ce qu'on veut.

Enfin, mention spéciale un peu incongrue au pingpong qui nous a permis de nous rencontrer, de devenir amis et de créer « Bérets des Villes ».





7. Tu gesticules

Tu flagites, tu gesticules Tu postilionnes tes idées Quand tu l'ouvres, tout bascule Comme un vieux lafus réchauffé

Si tu veux faire comme ton papa Ferme l'oeil gauche, vomis ta haine Dans tes dossiers, tu n'trouveras pas L'ombre d'une fibre européenne

Parle-nous encore, j'y vois plus clair Tu ne fais pas le poids, tu gesticules Souvent le mieux est de se taire Quand toi, tu frôles le ridicule

Quand j'te vois déposer cette gerbe Dans mes tuyaux, ça r'monte aussi Quand je vois tous ces jeunes imberbes Levant le bras, ça m'refroidit

Parle-nous encore, j'y vois plus clair Tu ne fais pas le poids, tu gesticules Souvent le mieux est de se taire Quand toi, tu frôles le ridicule Un brushing, un nouveau tailleur Tu penses que ça va nous endormir Le lissage te rend pas meilleure Le diable s'habille en cachemire

> Et si des fois te prend l'envie De laisser tout ça derrière toi Y'a pas besoin de préavis Je perdrai vite mon eczéma

Parle-nous encore, j'y vois plus clair Tu ne fais pas le poids, tu gesticules Souvent le mieux est de se taire Quand toi, tu frôles le ridicule

6. Melting-pot

La peau diaphane parfois toute rouge La peau tachetée voire constellée Un chignon roux dans l'vent qui bouge Des yeux verts à reflets dorés

Une chevelure scandinave Une charpente de batave Des lèvres couleur betterave Et un cul de princesse slave

Tour du monde les yeux ouverts Vagabonde tête en arrière

Des boucles brunes entortillées L'iris noir comme la pupille Odeur de fleur d'oranger En musique, le ventre frétille

Une crinière de déesse Longue jusqu'en bas du dos Virevoltante à la kermesse Ou fière sur le dos d'un chameau

Tour du monde les yeux ouverts Vagabonde tête en arrière

Tout est brassé, tout est confus Tout mélangé d'avoir trop vu Pas besoin d'être polyglotte Pour profiter du melting-pot Pas un seul poil sur le caillou Des Docs aux pieds et des tatouages La langue percée mais sans le sou Oiseau nocturne comme le tapage

Tailleur serré et talons hauts Des mollets fermes et un Smartphone Pas de chiqué dans le métro Autour de soi y'a plus personne

Tour du monde les yeux ouverts Vagabonde tête en arrière

Un beau sourire et des dents blanches Ressortent sur un tain buriné Tout un tas de tours dans ses manches Des tresses qui pendent de chaque coté

Boucles d'oreilles dépareillées Une tunique noire et les pieds nus Feuilles de coca sur l'oreiller Une mélopée discontinue

Tour du monde les yeux ouverts Vagabonde tête en arrière

Tout est brassé, tout est confus Tout mélangé d'avoir trop vu Pas besoin d'être polyglotte Pour profiter du melting-pot (x2) Rose
La pelouse est rase
Comme sa toison
Mes approches la blasent
Elle a bien raison

Elle reste stoïque Lorsque je l'appelle Elle est magnifique Malgré nos querelles

Les jambes galbées Même si elle dérape Cette agilité C'est vrai qu'elle m'épate

Quand il pleut des cordes Elle frise à plat Son ton monocorde Je ne m'y trompe pas

Rose, Rose, Rose

09. Rose

Rose faudrait qu'elle ose C'est pas grand-chose De se laisser aller Rose j'lui donne sa dose Paupières mi-closes Elle a l'air d'adorer

Rose
Quand certains la fument
Elle c'est pour manger
Sotte comme une enclume
Rien à en tirer

Une petite gâterie Enfin elle s'approche Ça c'est d'l' appétit C'est pas du cinoche

Rose, Rose, Rose

Rose, Rose, Rose

Rose

Allongée dans l'herbe

Je la trouve superbe

Raccourcir le poil

Alors elle s'emballe

Elle n'est pas galeuse

Quelques fois râleuse

Elle en est troublante

Sa robe ingénue.

Regard ambigu.

Un filet de morve

Son œil se fait torve

Elle n'est pas tremblante

Nos regards se croisent

Faut que je l'apprivoise

Deux heures pour se faire

Deux heures c'est l'enfer

Rose, elle n'ose pas grand-chose Elle tremble un peu quand elle dérape Dans l'herbe, elle s'allonge râleuse mais

Rose, ses paupières mi-closes Elle saute sur place sur toutes ses pattes S'approche de moi touté querelleuse Rose

04. Tout p'tit

Tu tenais presque Dans ma main Tu m'souriais Même le matin

Tu sillonnais Avec maman Tout le quartier En roupillant

Tes siestes se f'saient Sous le platane Moi j'construisais Ta p'tite cabane

Toi allongé Ventre sur mon bide J'te bécotais C'était limpide De la chaise haute Au quatre pattes Tu mets tes bottes Mon acrobate

Dans tes p'tits pots
De la courgette
Puis les morceaux
Tu les reiettes

Tous tes mouvements
Tes premières fois
En te filmant
Je les revois

Le cou instable
Dans la voiture
Dans les virages
Ton corps bascule

Rétroviseur
Je te surveille
Pendant des heures
Dans ton sommeil

Jouer au chat À la souris Lire quelque fois Une imagerie

D'la tête aux pieds T'es tout petit Mais d'un coté Tu as grandi

Souvenirs friables
Pour que ça dure
Ineffaçables
Au fur et à mesure

T'étais tout p'tit, Mais je savais Qu'avec la vie Tu grandirais

Mais passe le temps Et je me demande Encore maint'nant Comment m'y prendre T'étais tout p'tit, Mais je savais Qu'avec la vie Tu grandirais

Mais passe le temps Et je me demande Encore maint'nant Pourquoi je tremble

11. Y a pas à dire

Mon portable cause Dans tes hauts parleurs Y a jamais d'pause Cause de mon malheur

> T'es en Wifi Mais je capte rien Réseau sans fil Sans câble aérien

Tous ces Smartphones Collés à leurs doigts Ils voient personne Même pas que c'est toi

Les serveurs Web Développés à l'instar De toute la plèbe Mais tu restes à l'écart

Y a pas à dire
On se retrouve tout seul
Y a pas à dire
On se parle plus en face à face
Y a pas à dire
Y en a que pour leur gueule
Y a pas à dire
Ça grésille même quand je t'embrasse

Sensible aux ondes Quel que soit l'endroit Tu restes à l'ombre C'est l'monde à l'envers

Tu déménages Y a rien d'autre à faire Mal aux méninges La tête comme du bois

Refrain

Les grands espaces Le retrait de tout Sans interface Sans tweet sans facebook

Ce vide est nôtre On se parle vraiment L'un contre l'autre Comme de vrais aimants

Refrain

2. Le plateau

Des prés jaunes couverts de jonquilles Un âne poilu qui montre les dents Des confitures de myrtilles Bruyères, pensées et fleurs des champs

Quand le vent s'lève, que volent les feuilles mortes Les vallées se gorgent des odeurs de l'Ardèche Panier de cèpes sur le pas d'la porte Sentiers bordés de pierres sèches

Des congères de neige glacée Les oreilles rougissent de froid Plus personne sur le Mont Gerbier Rien d'autre à faire que rester chez soi

Quand l'hiver vient, que la nuit s'installe La burle souffle, les doigts s'engourdissent Toutes les vaches rentrent à l'étable Une tournée de pain d'épices

Sur le plateau, on y vit Le contraste des saisons Le plateau, c'est ainsi Peut-être y vivre pour de bon

La rosée mouille tes chaussettes Ma p'tite cueilleuse de chanterelles Les gentianes te dépassent d'une bonne tête L'air s'emplit de toi ma sauterelle En plein été, on s'trempe dans l'eau fraiche De la vraie source de la Loire Entends les tocs du pic épeiche Profite des étoiles le soir

Sur le plateau, on y vit Le contraste des saisons Le plateau, c'est ainsi Peut-être y vivre pour de bon

Le tour des Coux au petit matin Tu traines des pattes ma jolie crevette Des babelous le long du chemin Des framboises au loin, tu pars bille en tête

Quand la roche sonne, on voit le Mézenc En haut, un cairn de phonolite Il a pas fallu longtemps pour vous convaincre Le plateau c'est là, on y habite

Sur le plateau, on y vit Le contraste des saisons Le plateau, c'est ainsi On y reste pour de bon