

OWEN'S friends

Musique Celtique



"La frénésie des danses irlandaises en un trio..." **TELERAMA**

"Ca va danser, cadencer, balancer et taper du pied!" **OUEST FRANCE**

"Ambiance garantie" **20 MINUTES**

"Owen's Friends met de la joie et de la chaleur dans les cœurs" **FRANCE 2**

"Ces musiciens dépoussièrent les musiques traditionnelles..." **LE FIGARO**

"Ils ont régalié leur auditoire avec leur morceaux vibrants, dansants et leur musique envoûtante..."

LIBERATION

« Owen's Friends savent donner le meilleur de cette musique qui met obligatoirement de bonne humeur »

LA DEPECHE

Formé en 2006, le groupe « Owen's Friends » joue depuis un peu partout en France et en Europe sa musique celtique hypnotique et débridée, qui va de l'Irlande à la Bretagne en passant par l'Ecosse et le Centre France.

Leur énergie communicative et la diversité des parcours des musiciens aboutissent à une musique vivante, moderne et fédératrice. Sur scène, la musique d'Owen's vous invite irrésistiblement à rentrer dans la danse, véritable appel à la bonne humeur.

CONCERTS

Plus de 250 concerts en Europe depuis 2006.

Scènes : Saint-Patrick, festivals (Mégascène, Nouveaux Itinéraires...), fêtes de la musique (Ferney-Voltaire, Trévoux...), Stade de France 2012 pour la coupe du monde de rugby, Paris-Plages 2008, Fête de l'Humanité 2006...

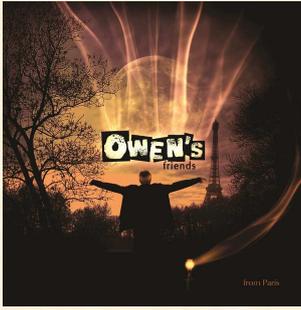
MEDIAS

Radios : RFI, radio libertaire, radios envol91 et Iqualuit au Québec...

TV : M6 « un dîner presque parfait » 2009, TF1 pour le match « France-Irlande » qualifications du Mondial 2010.



DISCOGRAPHIE



2012 : « From Paris » 12 titres (Et Caetera Prod)

2008 : « RFI Instrumental » 6 titres (RFI)

2008 : « Owen's déménage l'Irlande... » 7 titres (Musikaktion)

LES MUSICIENS



Fab Moryou, Violon

Il est principalement violoniste et pianiste. Il a découvert et s'est passionné pour les musiques traditionnelles notamment irlandaise il y a quelques années et a monté le groupe « Owen's Friends » dans lequel il joue le « fiddle ».

Parallèlement à son activité en musique celtique, il continue son activité d'accompagnateur et d'arrangeur aux claviers, on a pu le voir sur scène dans la comédie musicale « Kiss me Kate » de Cole Porter, avec le magicien Eric Antoine pour « Réalité ou illusion », dans le spectacle comico-musical « Joséphine Ose », sur le dernier disque d'Arsène Perbost, du Toubab All Stars...



Ronan Vilain, Guitare

Originaire de Saint-Nazaire, et après avoir fait ses premières armes en guitare classique, c'est tout naturellement qu'il se met à jouer de la musique celtique.

Il passe son DUMI à Rennes et s'enrichit du répertoire breton et irlandais en jouant dans diverses formations telles que "Orwen"(festnoz), "Bagads men ha tan/st nazer" (breton orchestral), Fox (Irlande).

Très versé dans les musiques du monde, il participe à de nombreux projets axés vers la fusion de genres ethniques "duobostan"(araboceltique), et "kervan saz" (musiques turques) dans lequel il joue du saz.



JB Mondoloni, Bodhrán

Il est considéré comme un spécialiste de la percussion irlandaise, le Bodhrán. Primé dans des concours en Irlande, il pratique cette musique depuis près de 15 ans au sein de nombreuses formations. On peut citer notamment : Owen's Friends, Pigtown, Dùn, Oisín MacAuley, Taxi Mauve, Anios, Spencil Hill, Paddy Keenan...

Au sein d'autres styles musicaux, il apporte un son particulier à la musique maghrébine, la variété, la chanson, le conte, le spectacle jeune public, la comédie musicale, le folk, le jazz, la musique baroque, le swing, la musique scandinave, la musique médiévale, la musique pour le cirque... Parmi ses collaborations : Jean-Jacques Goldman, François Hadji Lazard, Nolwen, Maurane, Mugar, Ensemble baroque de Limoges, Cécile Corbel, Berthet, Brice Kapel, Claire Pelletier, Christine Kandel...

JB enseigne le bodhrán au sein de l'association irlandaise de Paris depuis 1999, et anime des stages dans toute la France et ailleurs...



Céline Archambeau, Chant

Originaire de Châteauneud-du-Faou (Finistère-centre), formée au répertoire traditionnel breton auprès de Gwénola Ropars à Carhaix, elle débute en tant que harpiste celtique notamment avec le Bagad Brieg. Puis son chemin la conduit à Londres, où elle chante dans la comédie musicale « Little Shop of Horrors », et la pousse ensuite vers Paris, où elle produit son premier album de compositions en chanson française, « Dam'fraise ». En parallèle, elle met à l'honneur le répertoire de Joan Baez dans le spectacle « O' Danny Rose », et participe à diverses formations celtiques (Boann, Kaog).

Elle continue de se former régulièrement au chant et à la harpe en Ecosse (Patsy Seddon, Wendy Stewart, Savourna Stevenson, Anne Mc Dermid, Ann Heymann...). Amoureuse des grandes voix du répertoire traditionnel anglo-saxon, elle monte en 2010 le projet "Leen A" avec lequel elle est invitée à jouer en première partie d'Alan Stivell au théâtre de Cachan, et rejoint le groupe « Owen's Friends » en 2011.



Baptiste Rivaud, Flûtes

Baigné dans les musiques du monde depuis son enfance, il se prendra de passion pour la musique irlandaise en suivant sa sœur Céline, déjà atteinte du virus. Toujours avec sa sœur mais aussi avec Philippe Hunsinger et Bénédicte Lécroart, il participe à la création du groupe Faolan en 2003, qui enregistrera son premier disque "Up Ya Boya" en 2005 et qui travaille actuellement à un deuxième album.

Avide d'expériences, il participe aussi à plusieurs projets, comme le groupe "Mulberry Garden" autour de la harpiste Bénédicte Riou, la formation "Keeva" avec la chanteuse Keeva McAlister de Belfast, le groupe « Owen's Friends » qu'il rejoint en 2007, ou la troupe de claquettes irlandaises Celtic Dance Cie dirigée par Thierry Manconi avec qui il jouera sur quelques grosses scènes comme le Zénith d'Amiens ou de Caen.

Récemment avec David Doucerain et Nicolas Dupin, il fonde le trio "Scoops" qui vient de sortir son premier album "Aaron skie". Il s'initie à la musique bretonne et au Fest Noz avec le groupe "Tizhde'i".



CONTACTS

Management : Et Caetera Prod, 24 voie Gluck, 94400 Vitry-sur-Seine.
Tél : 01.44.52.09.80

Booking : booking@owensfriends.com. Tél : 06.80.36.75.25

Contact : contact@owensfriends.com. Tél : 06.30.10.56.90

SITES INTERNET

www.owensfriends.com

www.facebook.com/owensfriends

www.myspace.com/owensfriends1