

Pagode do meu lugar

Au Brésil depuis plus d'un siècle, le pagode est avant tout une fête.

Dans ces fêtes où l'on mangeait et buvait plus que de raison, les musiciens se réunissaient autour d'une table, jouaient et chantaient les morceaux du carnaval ou de leurs artistes préférés, dans une ambiance électrique, jusqu'au petit matin.

Ces fêtes étaient tellement populaires que des musiciens lui ont créé un répertoire dédié. Ainsi naissait le style musical « Pagode ».

C'est sur les bases de cette tradition qu'est né le groupe Pagode do meu lugar.

Le projet était simple: réunir des sambistes passionnés de la région lilloise et conjuguer leur talent et leur énergie pour proposer un pagode dans la plus pure tradition brésilienne.

Après quelques semaines de travail, les rythmes transcendants des tantans, des pandeiros, des congas et du surdo ne faisaient plus qu'un avec la richesse des accords des cavaquinhos et les mélodies envoûtantes du chant.

Et c'est après un concert test dans une école de samba de la région que Pagode do meu lugar s'est lancé à la conquête du publique du nord avec un accueil aussi chaleureux que la température des bars embués après leur passage.

Soyez au rdv, car Pagode do meu lugar est là, prêt à distiller son énergie et son amour du samba avec toujours la même idée en tête, vous transporter vers une culture où chaque note et chaque croche vous feront vivre une expérience que vous n'oublierez pas.

On chante, on danse et on reprend en chœur les refrains des plus grands classiques de la musique populaire brésilienne.

Vous en ressortirez allégé de quelques litres de sueur mais avec le sourire aux lèvres et cette question obsédante : « À quand la prochaine ? »

Vamos fazer Samba