

# O z O

## bestiaire musical

### Matériel de sonorisation nécessaire

Une table de mixage avec au moins 12 entrées micros

Effets : Reverb

Delay

2 retours de scène

La puissance de la sono de façade en rapport avec la taille de la salle, ou du lieu extérieur

Un micro serre tête hf diversity de préférence omnidirectionnel



Un micro pour grosse caisse de type shure beta 52A ou équivalent



Un micro shure sm57LC ou équivalent



2 micros Oktava MK-102 large diaphragme



4 pieds de micros dont 2 petits

2 boîtiers de direct

