

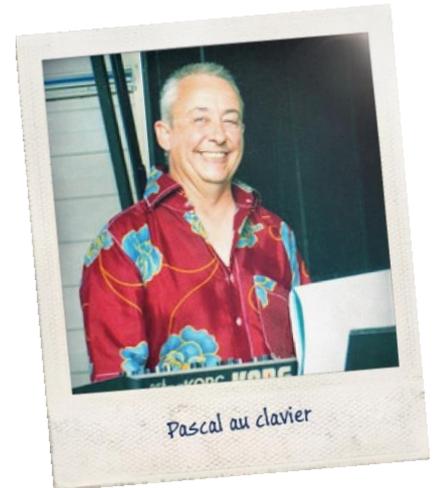
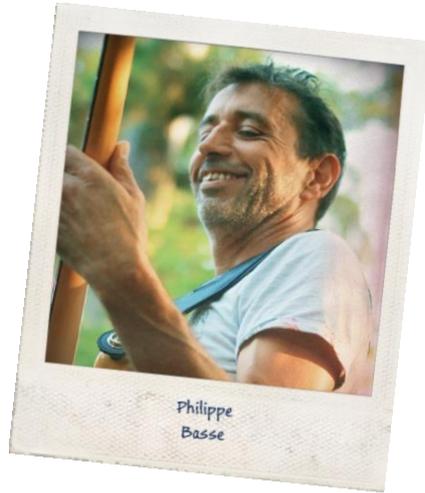
DOSSIER DE PRESSE



BIOGRAPHIE

A l'origine un combo est une petite formation de jazz.

La diversité de leurs influences est le moteur de leur projet musical.



Transmettant leur message en plusieurs langues comme le français, l'arabe ou l'anglais tout en faisant référence à Baudelaire, Hugo et Diop, le groupe fondé en 2009 présente un mélange de cultures.

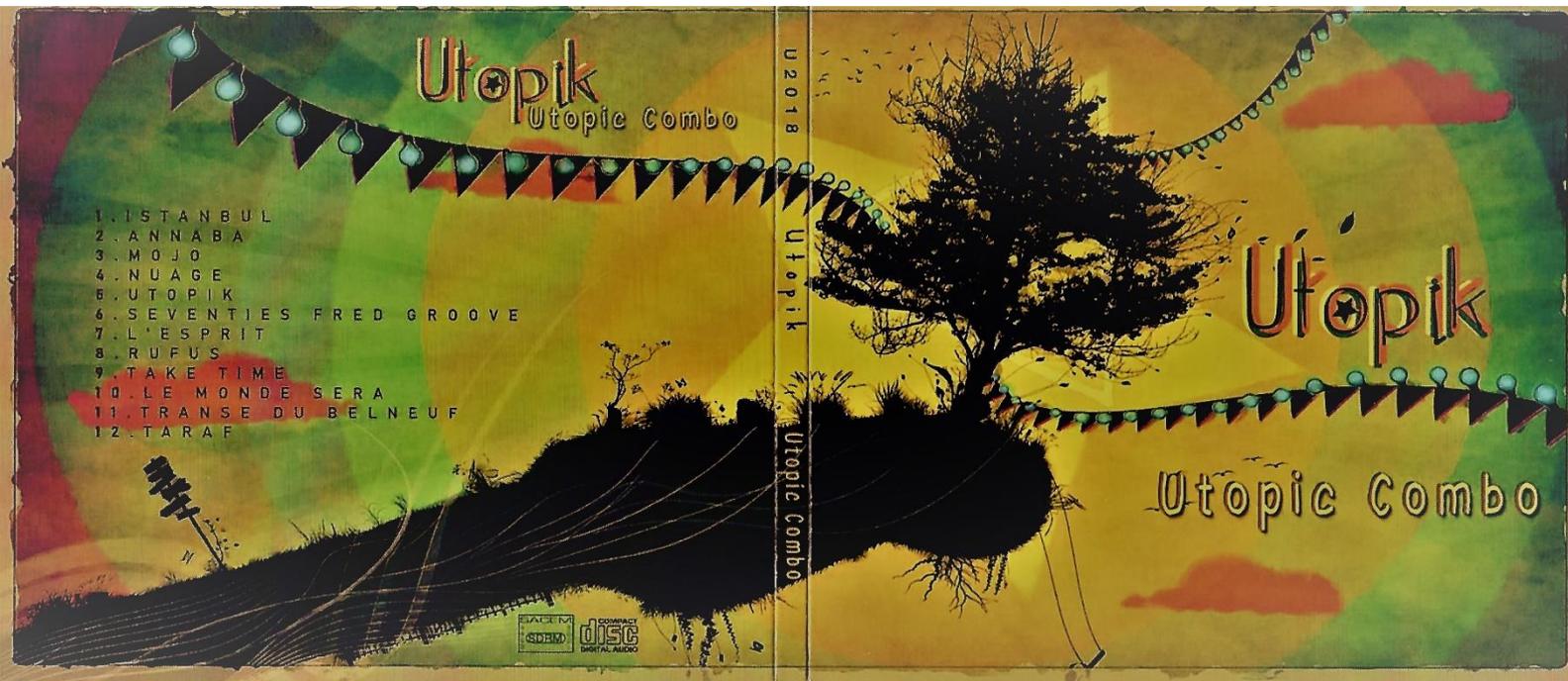
Avec de nombreux concerts à son actif, dont deux prestations remarquées à « Jazz au fil du Cher » et à la « fête de l'humanité », ainsi que l'enregistrement de quatre albums « studio-live », Utopic Combo continue sa route en distillant un afro funk percutant et créatif.



De ce jeu collectif s'élève la voix d'Ali qui appelle à la sagesse et à la fraternité. Ce groupe de musiciens venus d'horizons différents combinent leurs énergies pour offrir au public un voyage teinté d'afro de jazz et de funk.

«L'Utopic Music» est une contribution à l'espoir d'un monde meilleur.

DISCOGRAPHIE



<https://youtu.be/LK3BkWrOQ04>

2018 : UTOPIK (12 titres)

Prise de son Pascal GELMI / mixage Laurent SEVESTRE

Enregistré à Montluçon salle du Guingois



2013 : Annaba (7 titres)

Enregistrement : Pascal GELMI – Studiochic et Viva Villa

https://youtu.be/MpF0W_pnlck

2010 : Zanzibar (7 titres)

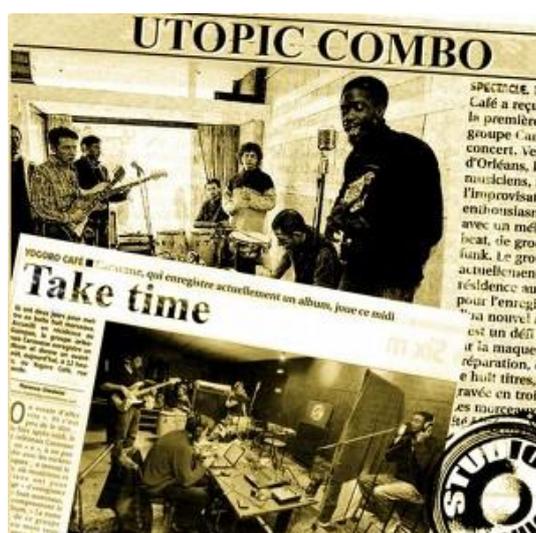
Enregistrement : Pascal GELMI – Studiochic

Mixage : Sultanat de Bartlat

Artwork : La Montagne - Mémé



De ce que leurs aînés leurs ont transmis,
ils ont retenu l'improvisation qui confère
à la musique sa légèreté et une part d'inattendu...



<https://youtu.be/557RbnpLvqg>

2009 : Take time (8 titres)

Enregistrement : Pascal GELMI – Studiochic

François PERBET – Yogoro Connection

PRESSE

La République du Centre - 22 Juin 2017

Orléans jazz 2017



UTOPIC COMBO

Avec leurs rythmes jazz, blues et funk, le sextet a offert un « voyage musical, spirituel et humain » sur la petite scène de la caravane. Un beau mélange de cultures, de groove et de poésie qui a beaucoup plu au public. PHOTO P. PROUST

La République du Centre – 24 Janvier 2015

La Montagne – 17 Juillet 2010

MEUNG-SUR-LOIRE

Trois styles pour un concert avec Tard t'art

Tard t'art présente un concert, ce soir, à la salle des fêtes Alain-Corneau. Il mettra en scène deux groupes et un chanteur en solo : « The Naked Animals », « Utopic Combo » et « Stéphane Acoustik ».

Deux groupes et un chanteur pleins de talent

« The Naked Animals » est un groupe de quatre jeunes rockeurs, Aristide, Lucien, Léo et Camille, plein de barge et de riffs au bout des doigts. Ils pénètrent dans les esprits à coup de marteaux piqueux. Leur rock énergique et lourd invite le public à danser et s'amuser. Le groupe accompagne ses chansons par des textes forts et profonds montrant l'incertitude et

phane Acoustik », en solo. Enfin, formé en 2007, « Utopic Combo » affiche de nombreux concerts et compte trois albums à son actif. Une rencontre de musiques africaines et de jazz où le blues africain côtoie le funk, autour d'une poésie d'homme et de mélodies accrocheuses. Une invitation au voyage sur les routes du monde.

Pratique. Concert Tard t'art, aujourd'hui, 9 h 20 à 30, salle Alain-Corneau, 1er étage, 5 € à 2 € (moins de 25 ans). Billets sur place. Contact : Gilles Savatier, au 06 47 76 91 56 ou sur www.tardtart.fr

COUTURE. L'association des Femmes rurales organise les pures des couturières et des laïcs créatifs, dimanche 1^{er} février, de 9 h à 17 heures, à la salle Alain-Corneau, au 1 bis, rue du Port, à Meung. Une exposition des travaux réalisés dans les différents ateliers des Femmes rurales aura lieu le même jour, au même lieu. Contact : 06 20 92 05 81. www.femmesrurales.org

12 SAMEDI 17 JUILLET 2010 LA MONTAGNE

JAZZ AU FIL DU CHER ■ Hier, le groupe d'Orléans a enregistré son album en public à la MJC

Le show studio d'Utopic Combo

Avant de se produire ce soir au pré de Chauvière dans le cadre de Jazz au fil du Cher, Utopic Combo a enregistré son deuxième album en public, hier, à la MJC.

Tanguy Ollivier
tanguyollivier@centrefrance.com

Noémie est assise dans un coin de la MJC. Casque audio sur la tête, elle tape du pied en rythme. Devant elle, les six musiciens d'Utopic Combo sont en train d'enregistrer « Sages dépassés », un morceau de leur futur album, aux sonorités soul et hip-hop. La jeune femme, qui ne connaissait pas le groupe, est « déjà amoureuse. Le côté groove et les textes me plaisent beaucoup. »

Au bout de trois prises, le morceau est dans la boîte. Frédéric Brasset, le guitariste, s'empresse de féliciter Ali Diop, le chanteur : « T'as bien envoyé le flow, y'avait de l'énergie. »

Derrière, son ordonnateur, Pascal Gelmi a le sourire. Le président de Studio-chic, qui co-réalise l'album d'Utopic Combo, a tout fait pour que la formation orléanaise revienne à Montluçon. Là où elle avait déjà façonné son premier album, au Guinguais. « J'ai parlé du groupe à Jean Brosset (le directeur



STUDIO. Utopic Combo a enregistré son deuxième album toute la journée d'hier, à la MJC. BERNARD LORETE

de la MJC), ça l'a tout de suite intéressé, dans le cadre de Jazz au fil du Cher. On a décidé de faire d'une pierre deux coups en intégrant l'enregistrement à la programmation du festival. »

Une nouveauté, qui a attiré quelques curieux. Noémie, donc, mais aussi

Aurélien, son ami qui aime « toutes les musiques, du moment qu'il y a de vrais instruments et pas simplement des trucs électroniques. »

Pour Utopic Combo, enregistrer en public est un moyen de « se mettre un peu la pression », résume Manu Jamin, le percus-

sionniste. « Quitte à avoir quelques imperfections, on a fait le choix de la spontanéité, complète Frédéric Brasset. C'est un clin d'œil à l'esprit du jazz pionnier, quand on posait trois micros dans une salle sans se prendre la tête. »

L'album d'Utopic Combo, qui comprendra sept morceaux, doit sortir

« début septembre ». Son titre ? « Bof, on n'y a pas vraiment réfléchi. On fera comme pour le premier, c'est Pascal Gelmi qui choisira ! » ■

Pratique. Ce soir au pré de Chauvière, à Lavault-Saint-Anne, à partir de 18 heures. Les Pirates, Flingueurs, Utopic Combo, Gilda Solve, Haidouti. Entrée gratuite.

LES CONCERTS

2018 : Le St Patrick Orléans lancement officiel du CD « Utopik »
Quand les soudeurs étincellent bord de Loire Lion's club
Festi' venelles Orléans
Falz' arts Fay aux loges
Traquenard de Tigy
Le Guingois Montluçon
Olivet centre « Fête de la musique »
Les Gorges Hurlantes Camps Corrèze



108 rue de bourgogne DEFI ciné' concert
Le Traqu'bar de Tigy
Saran « « Fête communal »
Gare 126 aux Bordes (loiret)
Association A.T.A.C. St Jean de Braye
Cerdon Art' gens
Le St Patrick Orléans

2009/2017 :

Guinguette du parc, (Saint Jean de Braye/45)
Week-end Sumo (Tigy/45)
Jazz à l' Evêché (Orléans/45)
Saint Patrick, (Orléans/45)
Salle des spectacles, (Jargeau/45)
Caahmro, (Saint Cyr en Val/45)
Les Dims, (Fleury les Aubrais/45)
Club XV (Orléans/45)
Théâtre Gérard Philippe (Orléans/45)
Jardin de Cocagne (Orléans/45)
Défi Argonne (Orléans/45)
Festiven'Ailes (Orléans/45)
Live à Bou « La binette » (Bou/45)
Ouagua Sur Loire (Combleux/45)
L'Enclin (Paris/75)
Club XV (Orléans/45)
Foyer Isambert (Olivet/45)
Java Pop (Orléans/45)
Festival de Loire (Orléans/45)
Africa Night #4 (Orléans/45)
Fête de la musique (Olivet/45)
Fête de la musique (Orléans/45)
Fête de l'asperge (Tigy/45)
Ouaga Sur Loire (Combleux/45)
Locaux Motiv' (Orléans/45)
Le petit Barcelone (Orléans/45)
Salle Alain Corneaux (Meung Sur Loire/45)
Live Scène Bourgogne (Orléans/45)
Centre Ados (Neufmoutiers en Brie/77)
Live Maubert Mutualité (Paris/75)
Festival les Traquenards (Tigy/45)
La Java Pop (Orléans/45)
Défi (Orléans/45)
Parcours et Jardins (Orléans/45)
Château de Valnay (Etampes/91)
Défi (Orléans/45)
Parcours et Jardins (Orléans/45)
Au Colombier (Orléans/45)

CONTACT

utopiccombo@gmail.com

LIENS

www.utopiccombo.com

Facebook

Deezer

Youtube

https://www.youtube.com/playlist?list=PLn3Mqv8WhrHkHHDvDr82nVpN73eTis_cl



Artwork : Artist Straight